

RIDER



2019-08-23

www.sevensouls.se

RIDER

VID ANLITANDE AV SEVEN SOULS

INNEHÅLL

Bandsättning	3
Omklädning/Loge.....	3
Scen.....	3
PA-utrustning	4
Mixer och effekter	4
FOH, Monitor och InEAR	4
Mikrofoner.....	4
Mixer Kanalplan	5
Ljus	5
El	5

BANDSÄTTNING

Bandet SEVEN SOULS består av 8 musiker med följande sättning:

1. Sång
2. Keyboard
3. Gitarr (och sång)
4. Bas (och sång)
5. Trummor
6. Trumpet (och sång samt slagverk)
7. Trombon (och sång)
8. Saxofon

OMKLÄDNING/LOGE

SEVEN SOULS behöver en loge eller liknande för förberedelse inför spelningen men även under spelningens pauser.

Logen skall:

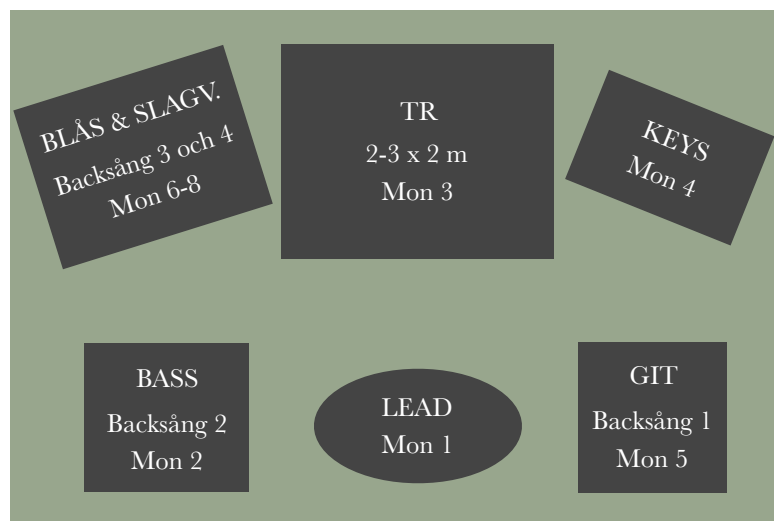
- vara utan insyn
- vara på gångavstånd i nära anslutning till scenen
- innehålla 9 sittplatser
- vara möjlig att låsa
- vara av lämplig storlek för att inrymma 9 sittande personer + plats för väskor och omklädning.

I logen skall det finnas dryck för 9 personer i form av Ramlösa/Loka/Kolsyrat vatten eller likvärdigt såväl innan som efter konsert.

SCEN

SEVEN SOULS scen bör minst ha storleken 6 x 4 x 0,5 m (b x d x h), med en förhöjd trumscen på 2-3 x 2 m. SEVENS SOULS förutsätter att scenen uppfyller gällande säkerhetskrav på stabilitet och fallskydd. Minimikrav för fallskyddet vid scenens bakkant är vid scenhöjd >40 cm stolskyddskant och >60 cm skyddsräcke.

Stage plot:



På scen skall det, under hela konserten, finnas tillgång till vatten i form av flaskor eller tillbringare/ glas för 8 personer.

PA-UTRUSTNING

SEVEN SOULS behöver en PA-anläggning som är väl anpassad till lokalens storlek med minimikraven:

- 2 st 2x18" subbasar
- 2 st 15"+ 1" toppar
- Slutsteg motsvarande valt högtalarsystem
- 1 st EQ per kanal
- Erforderliga mikrofonstativ varav 2 st raka stativ för leadsång.

MIXER OCH EFFEKTER

Mixer och effekter omfattas av följande minimikrav:

- 24 mono kanaler in
- 4 bands eq med parametriska mid svep
- 8 pre fader aux send
- 2 post fader aux send
- 1 st digitalt reverb (stereo)
- 1 st digitalt delay
- 5 st kompressorer
- 4 st gate

FOH, MONITOR OCH INEAR

Dialog och beslut om monitorsystem skall ske i samband med konsertplaneringen mellan SEVEN SOULS och arrangören, d.v.s. vara klart i god tid före konsertdagen.

SEVEN SOULS använder normalt en egen Soundcraft UI24 stagemixer/monitorsystem med alla kanaler splittade med separata kabelpiskor mot FOH d.v.s. om arrangören står för FOH teknik kopplas alla kanaler in i UI24 och tas sedan ut genom piskorna mot FOH.

SEVEN SOULS behöver 8 st monitorsystem (aux från mixer, se stageplot) och ser gärna att varje system kan styras av resp. musiker från scen med hjälp av surfplattor via wifi.

SEVEN SOULS använder 8 st In-Ear system (wedgar för Git och trum efter ö.k.) för medhörning. In-Ear systemen står SEVEN SOULS normalt för själva dock beroende på typ av arrangemang.

MIKROFONER

- **Lead:** Trådlöst mikrofonsystem för sång av hög kvalitet
- **Backsång:** 4 st Shure SM-58 eller likvärdigt
- **Blås:** Egna myggor. 2st DPA + ett annat system.
- **Keys:** 2 st lineboxar
- **Gitarr:** 1 st Shure SM-57 eller likvärdigt
- **Bas:** 1 st AKG D112 eller likvärdigt
- **Slagverk:** Linebox (ev. mic)
- **Trummor:**
 - Virvel:** 1 st Shure SM-57 eller likvärdigt
 - Puka:** 2-3 st Sennheiser E604 eller likvärdigt (vid behov)
 - Kick:** 1 st AKG D112 eller likvärdigt
 - OH/HiHat:** 1-3 st Sennheiser E614 eller likvärdigt

MIXER KANALPLAN

Kanalplan (Soundcraft UI24)

1. Bass	Line
2. BD	Mic
3. Virvel	Mic
4. HiHat	Mic
5. OH	Mic
6. Puka 1	Mic
7. Puka 2	Mic
8. <i>Ledig kanal</i>	
9. Keys 1 (Nord)	Line
10. Keys 2 (Synth)	Line
11. Git	Line
12. Perc	Line
13. Trumpet	Mic
14. Sax	Mic
15. Trombon	Mic
16. B-sång 3 (Trp)	Mic
17. B-sång 4 (Trb)	Mic
18. B-sång 1 (Git)	Mic
19. B-sång 2 (Bas)	Mic
20. Leadsång	Mic

LJUS

För ljus, backdrop m.m. gäller följande minimikrav

- Till scenen/lokalen/arrangemanget anpassat ljussystem
 - 1 st frontljus (vitt)
 - Svart eller mörk backdrop
 - 1 st rökmaskin
- OBS! Arrangören ansvarar för att rökmaskinen kan användas under konserten, d.v.s. lokalens brandlarm och fläktsystem är anpassade för detta.

EL

Till vår backline behövs 2 st separata eluttag/faser på vardera 10A, 230V (Sverige) alt. 1 st europauttag 16A med tillhörande elcentral (typ. byggcentral).

Framdragna skarvsladdar enligt stageplot är inte ett krav men underlättar vid riggning.